

# CV



Nimi: Asta Emilia Levy

Syntymäaika: 16.11.1978

Versokuja 3c28 00790

0504654654

Helsinki

asta.levy@gmail.com

## TYÖKOKEMUKSENI

### Nykyiset pedagogin/ ohjaajan työt

Metropolia Ammattikorkeakoulu syksy 2016 alkaen :

Pop/jazzlauluopettaja Työtehtävät: Pedagogiikka, pop/jazz lauluopetus, Jere Laukkasen kansainvälisen songwriting koulutuksen yksi vetäjistä

Helsingin seudun kesäyliopisto :

Biisinkirjoitus kurssit kesä 2018 alkaen

Yrittäjä Helsinki Musa Wimma syksy 2014 alkaen :

Kuoronjohto, lauluopetus soolo- ja ryhmäopetuksena, biisinkirjoitus, esiintymisvalmennus, [www.musawimma.com](http://www.musawimma.com)

Popjazzlaulun opetus vuodesta 2006

Improkuoro JoGon ohjaaja vuodesta 2013

Biisinkirjoituksen opetusta vuodesta 2012

Lauluyhtyeen ohjaus ja sovittaminen vuodesta 2007

Huilunsoitonopetus yksilö ja ryhmätunneilla vuodesta 1996

Synnytyslauluohjaaja ja ohjaajaopetus vuodesta 2014

### Aiemmat pedagogin/ ohjaajan työt

Karelia-ammattikorkeakoulu, Joensuu. Päätoiminen pop/jazzlauluopettaja, Työtehtävät: Lauluopetus ja sen kehittäminen, kuoronohjaus, laulopedagogiikan ohjaus kehittäminen, musiikin koulutuksen maksullisen palvelutoiminnan kehittäminen, yrittäjyysopinnot, tutoropettaja. 2014-2016

Lauluyhtye Chime taiteellinenjohtaja ja sovitusten tekeminen 2007-2016

Turun konservatorio sivutoiminen tuntiopettaja 2012-2013 pop/jazzlaulu

Teorian ja vapaasäestyksen opetusta vuodesta 2005-2014

Kipinän kuoronjohtaja syksy 2012

Lukuvuosi 2011-2012 Popjazz konservatoriolla laulunopetuksen ja AMP-ryhmien sijaisuuksia.

Mannerheimin Lastensuojeluliitto, Pakilan toimipiste: Bändikerhon vetäjä syksy 2010  
Keskvantaan musiikkiopisto popjazzlaulunopettaja ja kuoron ohjaaja lukuvuosi 2009-2010  
KeVaMo, Eiran musiikkikoulu, Vantaan musiikkiopisto 2010  
Popjazzteorian kesäopetus 2007  
Huilunsoitonopettajan äitiysloman viransijaisuus 1998, Heinola  
Hollolan musiikkiluokkien tuki ry(1995-2000)

#### Työt muusikkona

Mr. Wife: Coverbändi  
FullHouse: Funk&Soul coverbändi  
Gajo: Coverbändi  
Huima Laulu: Lauluimprovisaatioryhmä. Raili Honkanen-Korhonen  
ILO-orkesteri: lastenmusiikkibändi  
AsAs: PopElectro Duo  
Kata Samula, Mia Kavasto, Asta Levy Suomineito 100 v 2017-2018

#### Aiemmat työt muusikkona

Visa & Villikissat, taustalaulaja kesä 2011  
Asta Emilia & Omor 2011-2013  
Juha Saarisen runo-orkesteri 2010  
Vinoon Lauluyhtye 2009-2011  
Riikka Raukolan tuurauksia (Kaikko Band) 2007  
Lahden kaupunginteatteri 2000 muusikko Galileo Galilei  
Sinfonia Lahti 1999-2000 huilu, piccolohuilunsoittajan sijaisuudet  
Karirannan kesäteatteri 1996, muusikko  
Monako: Suomipoprockbändi, keikkoja Lehtivihreän ja Tehosekottimen kanssa 2000-2002

#### Koulutus

Sibelius-Akatemia: MuM, Musiikinkasvatuksen osasto, pääinstrumentti popjazzlaulu 2015  
Metropolia Ammattikorkeakoulu: Pop/jazz pedagogi 2012  
Arlainstituutti 2006 pianonvirityskoulutus  
Hämeenlinnan aikuiskoulutuskeskus: Tarjoilijan ammattitutkinto 2001-2002  
Restel business school: 2005-2006 vuoropäällikkötutkinto  
Päijät-Hämeen konservatorio 1996-2002 huilupedagogin opinnot.  
Ylioppilas 1997

#### Muut kurssit

TRE-ohjaajakoulutus 2018-2019  
SäPe- koulutus 2017-2018  
BiP Voice Training- Balance in Phonetion äänenkäytön teemapäivä Lokakuu 2015  
EVT advanced l&2 kevät 2015 Helga Westmark  
EVT Belting kurssi syksy 2014 Dorte Hyldstrup  
EVT level l&2 kevät 2014 Helga Westmark  
Synnytyslaulukurssi 2013 Hilikka-Liisa Vuori  
Lasten lauluopetuskurssi 2013 Aija Puurtinen  
Kuule minä sävellän 2013 Riitta Tikkanen, Sibelius-Akatemia  
Huiluimprovisointikurssi 2010 Annika Gummerus-Putkinen  
Ääni-improvisaatiokurssi 2010 Raili Honkanen-Korhonen  
CVT-Introduction kurssi 2009

#### Tunnustukset

Palkankorotus. Karelia-ammattikorkeakoulu. syksy 2015. Työpanoksesta, työn vaativuudesta ja tuloksellisuudesta yksikössä.  
Flow festivaali 2016, 2. sija yleisöäänestyksessä Heineken Open Source - lavalla.

## Luottamustoimet

Suomen Doulat ry Puheenjohtaja 2018

Piuha ry:n puheenjohtaja 2010-2011

Piuha ry (Metropolian ammattikorkeakoulun popjazz osaston opiskelijayhdistys) Toiminnassa mukana 2009-2010, Rahastonhoitaja ja KoPo-vastaava

Oppilaskuntatoiminta, Päijät-Hämeen konservatorio oppilaskunnan hallitus 1996-2000, puheenjohtajana 1999-2000

## Kielitaito

Suomi, äidinkieli

Englanti, hyvä

Ruotsi, tyydyttävä

## Kotimainen kokemus

Tarinateatteripäivät, Kokeellinen ääni-improvisaatio Helsinki 2015

Flow festivaali, Open Source Stage, Asta Emilia & Omor 2012

Porin Jazz, jazzkatu, Lattarishow 2006

## Kansainvälinen kokemus

Konsertointia puhallinorkesterin kanssa mm. Tanska, Saksa, Färsaaret, Espanja, Ruotsi 1995-2001

IASJ-leiri Metropolian amk opiskelijaedustajana kesällä 2010

Satunnaisia konsertteja pohjoismaissa 2000-2015

## Atk-taidot

Sibelius, erinomainen

Tekstinkäsittely, hyvä

Drag and drop-kotisivuohjelmat ja (weebly, wordpress), hyvä :

[www.astalevy.com](http://www.astalevy.com), [www.musawimma.com](http://www.musawimma.com), [www.artsoppi.com](http://www.artsoppi.com), [www.laulavadoula.com](http://www.laulavadoula.com), [www.atsart.weebly.com](http://www.atsart.weebly.com)

Grafiset suunnitteluohjelmat (canva), välttävä

Inkscape, vektorigrafiikka, välttävä

Excel, hyvä

Logic Pro 9, hyvä

Photoshop, välttävä

## Levytykset/ julkaisut

Harlekiini 1997(Päijät-Hämeen konservatorion levytys)

Flux: Safe and Sound 2009

Pikkukulta: suomalaisia lastenlauluja 2010(sovittaja)

Asta Emilia & Omor: Arkiset ajatukseni 2011 (omakustanne EP)

Laulattaa! Rytmiä sarvista! Laulajan opas jazzmusiikkiin 2011 (omakustanne julkaisu)

## Muut työryhmät

Co-writing työryhmät: Tuomas Hautala 2016

BNI Helsinki Innovation Yrittäjäverkosto. Markkinoinnin Power team 2018